



Fecha clave del Concurso 29 de julio: Anuncio de Semifinalistas

Boletín N° 131

Emprendedores muestran interés por la tecnología Sector Tecnológico con 17% de participación

A lo largo de las cinco ediciones realizadas del Concurso Ideas, los emprendedores venezolanos han mostrado un creciente interés por el área de la tecnología, que se ha hecho evidente en un alto porcentaje de participación en este sector.

En este sentido, según estadísticas de la Fundación Ideas, correspondientes a la primera fase del Concurso Ideas 2008, el área Tecnológica reunió el mayor número de inscritos, en esta edición.

Con 118 propuestas, del total de los 700 participantes, el sector tecnológico registró 17% de participación. Estas matrículas corresponden a 57% (67 propuestas) del área de Tecnología de Información y Comunicación -TIC- y 43% (51 planteamientos) de Otras Tecnologías.

Del total de propuestas tecnológicas, 76% (90 proyectos) pertenecen a Ideas de Negocios, distribuidas en 45% del sector de las TIC (53 proyectos) y 31% (37 ideas) de Otras Tecnologías.

Luego del anuncio de los semifinalistas, el próximo 29 de julio, los que resulten seleccionados optarán por el *Premio Especial Innovex*.

Por su parte, el área de Emprendimiento Social, está presente en este sector con 24% de las iniciativas de tecnología, distribuidas entre las áreas de TIC y Otras Tecnologías, con 14 propuestas cada una.

El sector económico en concentrar este año el mayor número de iniciativas participantes, después de Tecnología fue el Educativo, con un total de 102 proyectos. Le siguieron en orden ascendente, Salud con 60 y Alimentos e Industria con 57 ideas cada uno.

2do. Lugar- Social 2007 Educación Musical para niños



La "**Guía Programada de Habla Clásica**", iniciativa que obtuvo el Segundo Lugar de Emprendimiento Social en Ideas 2007, tiene como propósito promover a través de la educación musical, el desarrollo integral del individuo desde su infancia.

El proyecto organizado por Sandra Flores y Omar Torrelles, desarrolla actividades que buscan focalizar y mejorar la atención de los niños durante las actividades musicales, a través de su capacitación en el área de la música.

Este tipo de trabajos busca estimular la experiencia de los conciertos en los niños, niñas y adolescentes, al brindarles la oportunidad de entender la música de una forma activa. La propuesta lleva a cabo talleres y conciertos pedagógicos que le permiten a los infantes comprender la física del sonido, así como, información general sobre los instrumentos e historia de la música.

[Para ver el video del proyecto pulsa aquí](#)

El proyecto plantea explicarle a los niños las palabras y actividades musicales antes y después de cada concierto, lo cual permitiría focalizar su atención e interés por el área musical. El interés es promover una educación musical accesible para todas las poblaciones.

El equipo de trabajo tiene amplia experiencia en el campo de la música y en el área social. Su organización está ubicada en el estado Lara, región en la que desarrollan este planteamiento.

Sus excelentes alianzas con otras organizaciones culturales, le auguran un rápido y alto impacto que beneficiará a los niños de esa región.